

## 绘本阅读促进大班儿童幼小衔接的策略研究

李雯娜

邵武市托幼中心 福建南平

**【摘要】**幼小衔接是幼儿园教育和基础教育两个教育阶段一个关键的过渡过程，在儿童的发展过程中起着承前启后的作用。幼儿园的教育以各类游戏和促进各方面能力发展的活动为主，而小学阶段作为基础教育的开端，则以学科课程和系统知识等间接经验的学习为主，两种教育之间存在的差异使得儿童需要时间调整过渡来适应，幼小衔接就是要培养儿童的适应能力。儿童喜欢阅读绘本，通过阅读绘本可以获得知识、培养习惯，发展能力，是幼儿健康成长的助力之手。基于此，充分利用绘本阅读的优势，做好幼小衔接工作。

**【关键词】**幼小衔接；大班；绘本阅读

**【收稿日期】**2022年11月18日 **【出刊日期】**2022年12月28日 **【DOI】**10.12208/j.jrpe.20220045

### Research on the strategy of reading picture books to promote the connection between young children

Wenna Li

Shaowu City Nursery Center, Nanping, Fujian

**【Abstract】** The connection between kindergarten and primary school is a key transition process in the two educational stages of kindergarten education and basic education, which plays a connecting role in the development process of children. Kindergarten education with all kinds of games and promote the development of various aspects of ability activities is given priority to, and primary school stage as the beginning of the basic education, the subject curriculum and system knowledge such as indirect experience of learning is given priority to, the differences between the two kinds of education makes children need time to adjust the transition to adapt, young cohesion is to cultivate children's ability to adapt. Children like to read picture books. Through reading picture books, they can gain knowledge, cultivate habits and develop abilities, which is a helping hand for children's healthy growth. Based on this, make full use of the advantages of picture book reading, do a good job in connecting young and young.

**【Keywords】** Young and Small Connection; Big Class; Picture Book Reading

### 1 引言

近年来国家对学前教育质量越来越重视，我们对于幼小衔接工作要求越来越具体，越来越细致。这给科学做好幼小衔接指明了方向，同时也给我们带来了挑战。当前，幼小衔接中还存在着很多问题，比如小学并未实现真正的“零起点教学”社会上存在很多“幼小衔接班”家长们对此趋之若鹜等。这些现象都是由于家长和教师缺乏正确的幼小衔接教育观念，小学缺乏对幼小衔接的重视引起的。这些问题不同程度影响了儿童的身心健康发展。因此，找到幼小衔接的有效途径，实现科学合理的幼小衔

接，是目前的重要课题。

利用绘本来进行幼小衔接工作是一个有效的途径之一，绘本贴近儿童身心发展特点，幼儿和一年级小学生都喜欢阅读绘本，因此，本研究探讨利用绘本来促进幼小衔接工作开展的具体策略，以期为幼儿入小学以后的学习生活奠定良好的基础，促使儿童身心得到健康和谐发展。

### 2 概念界定

#### 2.1 绘本

绘本，顾名思义就是“画出来的书”，是指一类以绘画为主，且附有少量文字或无文字的书藉。

[1]研究者王艳玲在《艺术同构视域下绘本在幼小衔接中的作用及实践研究》中提到：“让图文完美整合以获得最独特的艺术效果,是绘本作家的终极目的,也是绘本的艺术精髓之所在。”[2]虽然各位学者对绘本的定义有所不同,但都不约而同地认识到绘本具有独特的意义,符合儿童的审美需求、阅读兴趣和身心发展特点。

## 2.2 幼小衔接

狭义的“幼小衔接”观点认为,主要通过在学习前教育的最后一年和初等教育的第一年中,对幼儿采取积极有效的措施,使幼儿顺利从学前教育阶段过渡到初等教育阶段,并努力克服幼儿在入学时可能出现的一些不适应的现象,将所有幼小衔接工作都围绕“入学”这个点来开展。[3]

真正的意义上的幼小衔接并不是知识点的衔接,而应该是儿童适应能力的发展、情感态度的调整以及认知方面的转变。幼小衔接不是通过几个月的突击训练就能得以实现的,我们要把幼小衔接看作是长期攻防战来对待,它对儿童的影响不止于升学的某一段时间,而有可能伴随儿童的一生,了解了幼小衔接的真正含义,我们才能更好的正视这个问题。

## 3 当前幼小衔接过程中出现的主要问题

学者长时间关注幼小衔接问题,但是却一直没有完善的方案来妥善解决此过程中出现的问题。在这个过程中许多环节都出现了大大小小的问题。

### 3.1 幼儿园和小学之间缺乏联系

幼儿园和小学的办学性质不一样,故而在教学方式、学习方式、教育内容、对儿童的要求等方面都有很大不同。这二者之间缺乏联系,儿童从幼儿园进入小学等于进入一个完全不一样的新天地,这使得儿童很难适应。首先,幼儿园与小学在学习方式和生活节奏上大有不同。

幼儿园以游戏活动为主,旨在让儿童通过亲身体验获取直接经验,注重儿童各方面能力、认知以及情感的启蒙,老师关注儿童的生活,例如:教儿童用正确的方法洗手,照看儿童午睡等一系列的生活常规。儿童在幼儿园就是要过的开心,在自由的玩耍中获得发展。而小学是以课堂教学为主,儿童通过上课学习知识,端坐在教室,听教师讲授学科知识,获取间接经验,重在获取系统的知识。课前需要自主预习,课后还要复习,而且从进校门开始

就需要遵守各项规章制度,如小学生守则、小学生行为规范等,放学需要完成定量的家庭作业,随着时间的推移,儿童进入新校园怀揣的新鲜感就慢慢消减了。

### 3.2 幼儿教育过于小学化

#### (1) 幼儿园教育活动小学化倾向

盲目地认为提前学习加减法、认读拼音,就是做好幼小衔接工作了,所以有的幼儿园就将小学教材搬到幼儿园来,让幼儿端坐在教室听课学习知识。比如:背诵小学语文课本中的古诗、学习写字等。要求幼儿小学生一样在幼儿园里刻苦学习,减少游戏活动,不能随意玩耍。儿童的学习要有一个循序渐进的过程,每个阶段该学什么,怎么学习都是有方式方法的,而不是强加于孩子,否则会适得其反。[4]

#### (2) 家长随波逐流,盲目攀比

有些家长认为会读、写、算的儿童就是聪明的儿童,于是要求幼儿园要教会儿童汉语拼音、20以内的加减法等,家长当然都不想自己的儿童落在别人后面,于是随波逐流。[5]别人家的孩子已经学会十以内的加减法了,我家孩子还不会数数;别人家的孩子会背两首古诗,我家孩子要学会背五首;别人家的孩子……家长之间的这种攀比之风使儿童肩上的负担越来越重。

#### (3) 儿童自信心膨胀

儿童在进入小学前,已经把小学一年级的知识学习过,这就会导致儿童进入小学后,课本上的知识他已经学习过,使儿童认为学习很简单,不需要付出努力认真学习就可以得到老师和家长的表扬,进而导致儿童骄傲自大。等学习新的知识时,儿童就会掉以轻心,导致学习成绩下滑。

### 3.3 小学对教学方式的转变和衔接过渡时间短

幼小衔接在小学阶段没有受到应有的重视,特别是小学一年级,家长和教师非常注重儿童在学习方面的表现。从幼儿园进入小学,教学方式存在很大差异,儿童需要时间来适应这种差异。对几位小学教师的访谈中提到,小学对此或是没有具体的措施来解决这个问题,或是过渡的时间过短,这对儿童的发展是非常不利的。

3.4 家长教育理念落后,在家庭教育中往往重知识而轻能力的培养

有些家长尤为关心儿童表现的是否聪明，将小学的学科知识提前教给儿童，让儿童记住，以期让儿童“赢在起跑线上”。他们认为幼儿园应该让幼儿学习读和写，学会背古诗，算数学题，甚至有的家长对幼儿园以游戏为主的活动方式提出质疑，认为儿童在幼儿园只知道玩，不学无术，耽误以后的发展。这种只重视知识的学习，而忽视儿童兴趣开发和其他方面能力培养的行为，实属凌节而施、揠苗助长，影响儿童的身心健康发展，儿童可能会出现适应困难，跟不上节奏，导致儿童负担过重。

#### 4 绘本阅读对幼小衔接的意义

##### 4.1 绘本阅读符合幼儿和小学低年级学生的接受方式

绘本用其特有的图文符号，来强化儿童的文字意识。它图文结合的特质，能辅助儿童文字和语言的发展，为儿童提供口语训练的机会，同时为培养儿童良好的语感做准备。通俗的说，儿童会在阅读绘本时，会不自觉地模仿故事中主人公的言行，从而帮助儿童更好的进行沟通。绘本生动形象的表现形式让儿童更容易接收，从而爱上学习，这样对儿童来说能更好的实现幼小衔接的过程。

##### 4.2 绘本对幼儿多方面的能力具有促进作用

###### (1) 促进儿童语言能力的发展

绘本呈现丰富多彩的画面，或者简洁明了的文字描述，儿童在欣赏时会感叹、会惊讶、会有与人交流的欲望，在与同伴或家人交流的时候，儿童的口语表达能力及用词能力都会得到一定的发展。

###### (2) 促进儿童审美能力的发展

儿童在欣赏绘本中图画的同时，也在接受艺术的熏陶，感受绘本中色彩的交织、线条的运用以及形态的人展现。在不知不觉中儿童对美的感受和欣赏能力也在不断的发展。

###### (3) 促进儿童自理能力的提高

儿童在家庭中，特别是溺爱儿童的家庭中，天天衣来伸手饭来张口，玩具用完了随手乱丢，这对儿童的发展可谓百害而无一利的。例如：在阅读《玩具回家》后，儿童知道玩具用完要认真摆放好，这样下次再玩马上就能找到；在阅读《小熊不刷牙》后，儿童看到小熊不刷牙的后果，在日常生活中刷牙可认真了。

#### 5 如何利用绘本阅读做好幼小衔接

##### 5.1 幼儿园应利用绘本提高幼儿各项能力

###### (1) 利用绘本提高幼儿表达能力

小学语文的考试中，很多题目与写话有关，也就是我们说的文字表达，对儿童来说，这是一个逐步变化的过程，在文字表达之前，儿童要先学会口头语言的表达，以此为过渡转换成为文字，书写到试卷上。

我们要利用好绘本文图结合的优点，不要只局限于文本本身，而要在整个场景中寻找可能的问题，和儿童的生活场景，生活经验相结合，去拓展儿童的思维和表达。比如这一页，画面虽然是静态的，但给了我们动态的感觉，而且意犹未尽。儿童如果有过类似的体验，在家长的引导下就可以跟故事产生共鸣，从而产生各种生动的情绪，比如感到好笑，又有点担心等。我们可以跟儿童聊游戏，聊到动词，聊到表达情绪的形容词等等。那么以后儿童到了类似的场景中，就可以把这次聊到的迁移过去，从而提升表达力。

###### (2) 利用绘本促进幼儿思维发展

绘本可以用有趣的图形和故事促进幼儿思维发展，而思维发展是小学一年级需要的。儿童进入小学，开始着重发展抽象逻辑思维，但是儿童的思维发展是需要时间来过渡的，并不能一下子就从具体形象思维转变为抽象逻辑思维，二者之间并没有明确的分界线。那么我们在开展幼小衔接活动时要特别注意这一方面。

###### (3) 利用绘本培养幼儿规则意识

幼儿园与小学在活动方式上、教育方式上都存在着一定的差别，使幼儿了解小学和幼儿园的区别，例如：小学生是怎样学习的、在上课时我们应该怎样做、校园里我们要遵守什么规范等等。避免出现不遵守课堂纪律、上课小动作过多、交头接耳等影响学习的不良习惯，导致跟不上趟的情况出现。教师要利用绘本来培养幼儿的规则意识，绘本往往是幼儿的教师，这样的绘本中往往没有单纯的说教，却很好地诠释了规则的重要性，能够让幼儿在反复的阅读中获得成长。

###### (4) 调整幼儿的作息时间。

在幼儿园，早上入园晚上离园，中午在园中有固定的午睡时间，而小学是没有的，所以家长在家要让儿童中午按时睡觉、按时起床去学校的作息习

惯，让帮助儿童建立时间概念，创建稳定的生活、学习节奏。这样儿童进入小学后才不会出现课下精神奕奕，课上打盹犯困的现象。

### 5.2 小学一年级应利用绘本作为教学方式的过渡载体

在幼儿园，儿童不识字，阅读时主要依靠绘本中的画面来感受故事情节、数量关系或者科学道理。刚进入小学的儿童，识字数量有限，不能很好的阅读或者理解纯文字的书本，但是，从进入小学开始，每学期都有考试，语文课的考试中最后一项就是描述图画、写作文，最开始是简单的看图叙述。特别是小学一年级的儿童，刚进入新环境，体验新的学习方式，对这方面是比较陌生的，不能将文字和图画直接联系起来，二者之间需要一个过渡，需要教师示范引导，那么课堂上我们就可以利用绘本来进行。我们给幼儿提供图文结合的绘本，儿童阅读体验，着重感受图画的文字表达，然后向幼儿提供单纯的图画，开始由教师示范用语言描述图画，再让儿童用语言进行描述，在此过程中，是儿童体会文字的应用与表达，提高儿童的听、说能力。

### 5.3 家长方面

许多家长在如何做好幼小衔接的问题上，往往存在各种不正确的认识。家长应该掌握科学的教育方法，例如：让儿童在轻松愉快的环境中阅读或者玩玩具，既培养他的阅读能力还发展其专注力。进入小学后并配合教师培养幼儿正确的书写姿势，及时调整儿童的作息时间，为顺利适应小学生活作准备。家长可与儿童“亲子阅读”，指读文字与图画，即可增进亲子感情，还可以激发儿童识字的兴趣，采用图文配合的“随文识字法”，也能提高儿童的识字效率。

## 6 结语

幼小衔接问题不仅为幼儿园、小学和家长关注，

国家也开始重视这一方面。想要完善这个问题不仅需要学校的政策改革，还需要家长思想观念的转变。总之，搞好幼小衔接工作，需要多方面的协调发展、妥善处理。幼小衔接工作顺利与否对儿童的发展有非常重要的影响。探索更多更有效的幼小衔接方式是学前教育发展的趋势，也是贯彻落实基础教育目标的重要保证。绘本阅读中促进幼小衔接，可以为丰富幼小衔接的教育理论提供思考和借鉴。

## 参考文献

- [1] 佚名.绘本的定义是什么? [EB/OL].  
<https://wenku.baidu.com/view/f494543ea06925c52cc58bd63186bceb19e8ed3e.html>.2020, 04-25
- [2] 王艳玲.艺术同构视域下绘本在幼小衔接中的作用及实践研究[J].廊坊师范学院报(社会科学版), 2019, 06-15
- [3] 申恒苗.从教育政策看英国幼小衔接[D].上海师范大学,2010.
- [4] 郝健健.挪威幼小衔接教育政策的实施路径及启示[J].教育导刊(下半月), 2021,(2):86-91
- [5] 蔡杰.体育教学幼小衔接的实践研究[J].考试周刊, 2021, (25): 123-124
- [6] 刘源.张志勇.我国幼小衔接政策的历史演进与展望[J].教育科学, 2021, 01-15
- [7] 李艳丽.幼小衔接的现状 & 策略研究[J].齐齐哈尔高等师范专科学校校报, 2020, 11-25

版权声明：©2022 作者与开放获取期刊研究中心（OAJRC）所有。本文章按照知识共享署名许可条款发表。

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



OPEN ACCESS