

中职产学研结合实践

——以摄影社团为例

谭思为

重庆市云阳职业教育中心 重庆

【摘要】伴随着教育改革的持续深入，围绕产学研结合优化教育体系，成为众多中职学校关注内容。在这一背景下，针对摄影社团强化校企合作、落实产学研结合，可以显著提升学生综合能力，同时可以深化职业教育改革。社会相关岗位要求人才不仅需要具备较强专业能力和文化素养，同时也要有一定的创新意识、发展意识等，因此为了提升人才培养质量，并深化不同专业教学改革，国内很多高职院校开始围绕产学研模式开展教学活动，通过将产业、教育、研究等紧密结合，构建全新教育体系，使学生在知识学习中不断树立认知，实现自我能力以及素养的发展。本文中摄影社团产学研结合实践进行探讨，并对此提出相应看法，希望为教育改革提供参考。

【关键词】中职产学研；结合实践；摄影社团；研究

【收稿日期】2025 年 1 月 15 日

【出刊日期】2025 年 3 月 29 日

【DOI】10.12208/j.ije.20250123

Combining practice of secondary vocational school, industry, university and research

---- Taking photography association as an example

Siwei Tan

Chongqing Yunyang Vocational Education Center, Yunyang, Chongqing

【Abstract】 With the continuous deepening of education reform, optimizing the education system around the combination of production, learning and research has become the focus of many secondary vocational schools. In this context, strengthening school-enterprise cooperation and implementing the combination of industry-university-research for photography societies can significantly improve students' comprehensive ability and deepen vocational education reform. Social positions require talents not only to have strong professional ability and cultural literacy, but also to have a certain sense of innovation and development, etc. Therefore, in order to improve the quality of talent training and deepen the teaching reform of different majors, many domestic higher vocational colleges began to carry out teaching activities around the production, study and research model, by closely combining industry, education and research. To build a new education system, so that students can continuously establish cognition in knowledge learning and realize the development of self-ability and accomplishment. In this paper, the photography association of secondary vocational schools combined with practice, and put forward the corresponding views, hoping to provide reference for education reform.

【Keywords】 Secondary vocational schools; Colleges and research institutes; Combine practice; Photography club; Study

1 引言

在新质生产力、新媒体领域快速发展的背景下，社会结构完善需要高素质技能人才作为基础保障，借助这些力量推动教育改革发展。中职教育是国家高素质应用型人才培养重要力量，其为了满足社会发展需求，

开始在育人过程中谋求与企业的合作，通过构建产业、研究院、教育一体化的育人机制，使学生在知识学习中不断树立认知，实现自身能力以及素养的发展^[1]。但是因一些限制性因素，如教师教育能力、教学方式等，导致产学研人才培养模式无法发挥其应用价值，使得既

定教育目标难以实现,为了解决这一问题高职院校、教师等需要从实际出发,积极落实有效改善措施,以此来推动教育发展,深化教学改革。

2 产学研协同育人体系概述

在现行教育背景下,产学研综合教育机制内涵是中职学校、企业、科研机构等形成有机、协同发展的人才培养体系,将产业、教育、科研等有效融合。此种教育机制强调产学研三者之间为了完成统一教育目标而产生的关系以及组织实体之间的联系,是一种以学生就业为基本导向,结合岗位用人标准而制定的全新人才培养方案,其核心为发展学生综合素养、技能,借助学校、企业共同规划的教育资源,实行课堂教学仿真实训、模拟企业环境的全新人才培养模式^[2]。实际上,国外关于产学研教学模式的起源相对较早,如德国的双元制教学模式,在现行教育背景下,以学生就业为基本导向,围绕产学研一体化开展教学活动,是我国中职学校提升人才培养质量、深化职业教育改革的关键措施,目前已有许多中职学校开始在中职学校积极落实产学研育人机制,并取得良好教育成效,培养出更多强技能人才。

3 产学研结合融入摄影教学的必要性

首先,构建新质生产力下的摄影教学格局。在当前社会不断发展的背景下,传统教学已经很难满足中职摄影类人才培养的发展需求,相关企业以及部门对人才的综合能力提出更高要求。为满足人才需求现状,并为学生的未来发展做好充分保障,越来越多的中职学校开始将产学研模式引入到教学中,从而培养一批面向服务、建设于一体的技能型人才^[3]。立足双方发展角度来看,基于中职学校与相关企业合作的产学研模式,是实现专业与教育结合、育人与用人共赢的新型教学模式,可以满足当前社会对综合型人才的需求,实现学生的多元能力发展。其次,完善专业人才培养体系。产学研模式的引入可以为中职学校摄影类教学内容以及课程的调整提供参考。学校可以结合企业的相关标准,在传统的课程基础上进行完善,使其岗位能力的培养更符合实际需求。同时,此种模式的引入还会扩大人才培养体系的涉及面,保证学生的专业能力与素养发展,使学生可以将所学的理论知识应用于实训、实践练习中,而企业环境则可以更好地发展学生的专业素养。

4 中职摄影社团产学研结合策略

4.1 基于产学研,实现产业发展与教育教学衔接

在产学研导向下的中职摄影育人模式,可以持续加强教学与摄影产业之间的联系性,实现产业与教育

的高效化衔接。同时,这一育人模式利于中职学校进一步精准定位摄影相关产业对专业人才的内在需求,也可以借助内外联合的方式强化学生综合素养,确保学生未来进入市场上更具竞争力。第一,立足实际需求,切实优化课程体系。基于摄影社团,当前的产业快速发展对专业人才提出更高要求,这意味着中职学校课程体系需要顺应时代发展,着重关注产业与教育教学的深度融合。在这一目标导向下,能够保证课程内容能够充分反映摄影产业的最新技术与发展方向。另外,全新课程体系需具备前瞻性与导向性,可以结合社会发展趋势引入最新的理念与技术,从而保证教师、学生掌握最新的行业知识、技能和专业发展动态。因此,中职学校可深入调研,与本地摄影企业、新媒体公司深入合作,研究院、企业和学校一同制定并调整课程内容,从而保证学生所接受的知识、技能等与市场需求衔接,以此来培养出符合产业变化与发展的摄影类人才。第二,基于校企合作,建设摄影、剪辑、运营等一体化的实训基地。在现行教育背景下,校企合作是推动摄影专业人才培养与产业发展有效融合的关键环节,因此学校可结合社团发展现状和专业发展需求,建设相应的实训基地,从而给学生打造与工作环境类似的学习空间。该模式可以帮助学生了解最新的行业动态与技术标准,切实提升学生的专业技能与整体职业素养。不仅如此,实训基地也能够为学生提供就业机会,保证学生毕业后能够顺利就业。例如,结合摄影社团,可搭建摄影棚、剪辑中心等教学平台,也可借助互联网优势构建线上育人中心,从而实现学校与产业深度融合,达到双赢的目标。第三,强化核心竞争力,关注实践环节优化与完善。摄影类产业需要学生具有较强的应变能力、创新能力、思维意识和审美素养,因此在产学研视野下不仅要重视学生专业知识和技能培养,同时也需要引导学生掌握关键的沟通能力、团队协作和创新能力。基于此,学校可进一步优化实践教学环节,通过增设课程、引入实践项目、开展职业技能竞赛等方式,引导学生在实践中积累更多经验,切实提高学生的动手能力与操作能力。不仅如此,结合“1+x”证书制度,学校和教师也要不断调整教学内容、优化实践项目,让学生通过动手实践实现自我发展。通过增加实践环节,可以培养更多具备实战能力和创新精神的摄影类人才,为该产业持续发展提供更多人才支撑^[4]。

4.2 围绕产学研,强化实习实训质量

摄影类专业实践性较强,因此重点关注实训质量提升,是推动专业教学发展、优化摄影社团结构、强化

学生综合能力的关键所在。为实现这一目标,可从教材编写、育人方式改进、教师能力提升等几方面入手。首先,学校在中职教育中需要侧重教材编写、选择,从而实现实践教学内容的优化与革新。人才培养目标的实现,与教材编写、管理等存在密切联系,学校可落实必要的奖励机制,鼓励合作企业人员、在校摄影类教师等教育主体参与教材编写与更新,同时也要宣传多元化、开放式的编写模式,参考本行业专业人员、研究院人士的看法和建议,这样能够保证教学内容与行业发展有效融合。其次,进一步优化、创新教学模式。引入、落实实践性与驱动式教学,逐步打破传统教学的限制,通过多元化的教学模式,如案例分析法、项目驱动法、混合教学法等,提高摄影类教学的针对性,构建“激趣”式教学格局,促使学生综合化发展^[5]。不仅如此,学校也可借助大数据优势,分析学生爱好、兴趣等,以此为基础调整教学方向与方法,从而培养学生的动手能力与问题解决能力。最后,构建双师型教学团队。教师教学能力在很大程度上关乎学生综合能力提升,对此学校应结合教育教学现状与师资队伍情况,提高教师队伍建设质量^[6]。一方面学校需要侧重校内摄影类专业、课程教师教学能力提升,让教师掌握更多教学方法与手段,逐渐转变教师育人思想,使其深入理解产学研育人模式。另一方面,学校可聘请摄影行业专业人员、企业工作人员等来校参与教学、指导,这样不仅能够实现产业与教育的深度融合,同时也可以逐渐完善校内的师资队伍结构,打造“兼职+专业”的教育教学团队,这能够为后续教学活动顺利开展打好基础。

4.3 强化校企合作, 搭建全新育人平台

在产学研教育背景下,学校专业教师应积极与企业员工合作,构建全新教育体系,切实提升人才培养质量,可以从以下几点入手。第一,学校组织教师分析人才市场用人需求,进一步完善理论、实践教学体系。学校在中职教育中,相应的管理人员和专业教师需要联合合作企业,几方力量共同加入到人才培养过程,校企需要就人才培养目标、人才培养方案、教学课程规划、教学方式选择等进行协商,随后开展有针对性、利于学生综合化发展的实践、理论教学活动。此外,为了进一步满足职业学校发展的需求,每个企业需要结合项目教学要求,指派项目经理以及企业业务人员组成企业导师队伍,让他们参与到学生实践、理论学习过程,并结合社会岗位对人才能力的需求,设计实践项目,让学生运用所学知识解决应用性问题,助力学生职业技能、职业素养的双重发展^[7]。第二,调整实践教学比例。考虑到

职业教育专业具有较强实践性,因此学校应提升实践课程所占比例,围绕产学研、理实合一等教学理念开展相应教学活动,让学生在知识、技能学习中不断树立认知,促使学生综合化、多元化发展。第三,在企业生产旺季,教师可带领学生进入企业进行学习、实践,企业专业人员辅助教师完成教学任务,强化学生应用能力和实践能力;在企业生产淡季,学生可登录企业官方公众号进行学习,了解社会岗位用人需求,明确自身发展方向。

4.4 依托产学研, 促进研发成果转化

产学研育人模式为中职学校发展提供全新发展机遇,可以促进研发成果的有效转化。第一,教师需定期前往市场、企业等进行调研,逐步掌握动漫产业、服务市场的变化情况。这主要是组织教师前往合作单位、市场等进行调研,收集并整合相关的数据,这能够保证研发方向与市场实际相对接,这保证了研发成果的综合竞争力,能够进一步满足行业、企业内在需求。第二,不断引入企业资源,以此来强化技术研发的市场适应能力。在这一目标导向下,为切实实现研发成果顺利转化,学校在中职教育中需要不断引入企业市场经验与相关资源,从多元角度入手与企业深度合作,双方共同研发、开发全新技术研发项目,并将企业市场洞察力与实践经验融入研发过程中^[8]。第三,尝试建立长期合作关系,这能够进一步推进研发成果的转化。中职学校需要与摄影企业建立长期且相对稳定的合作关系,结合市场用人变化与学生发展需求建立产学研合作机制。例如,可建立相应的产学研联合研究中心,将学校教育资源与企业实际需求衔接,借此来实现技术研发项目的有效推进。不仅如此,也要建立多元化的信息沟通渠道,这能够确保合作方及时了解对方变化与需求,确保合作项目的有效推进。

5 结语

综上所述,在全新教育背景下中职学校和摄影类专业教师围绕产学研教育理念开展教学活动,利于提升整体教育效果,推动教学发展。学校应积极与企业合作,提升教师能力、构建双师型教育团队;教师应连同企业工作人员完善教学体系、开展相应教学活动,切实强化学生核心竞争力。

参考文献

- [1] 姚婷.中职学校建筑专业学生职业素养的培养策略[J].石材,2024,(10):137-139+143.
DOI:10.14030/j.cnki.scaa.2024.0511.

- [2] 蒋大为,温美清,陈言.乡村振兴背景下的中职学校“产学研”合作育人模式[J].亚太教育,2023,(23):185-188.
- [3] 蔡良根.中职“产学研一体化”教学模式的实践——以中职食品工艺课程实训教学为例[J].中国培训, 2024, (03): 93-95. DOI:10.14149/j.cnki.ct.2024.03.007.
- [4] 黄海燕.产学研一体化视角下的中职会计专业教育改革与创新策略探析[J].华章,2024,(05):63-65.
- [5] 朱春妹.产学研深度融合下的机电一体化专业实训教学模式创新研究[J].造纸装备及材料,2024,53(05):239-241.
- [6] 张志臻.中职汽车运用与维修专业群高水平建设的实践路径与策略研究[J].汽车维修技师,2024,(10):84-85.
- [7] 庄舒.基于产教融合的中职产学研训创一体化人才培养模式研究——以工程造价专业为例[J].西部素质教育,2024,10(11):118-121+126.
DOI:10.16681/j.cnki.wcqe.202411027.
- [8] 顿文菲.产教融合背景下中职教育人才培养策略[J].四川劳动保障,2024,(09):128-129.
- 版权声明:** ©2025 作者与开放获取期刊研究中心 (OAJRC) 所有。本文章按照知识共享署名许可条款发表。
<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

**OPEN ACCESS**