

基于“第三空间”理论的大学英语课程思政教学反思与优化

杨秀梅

辽宁师范大学外国语学院 辽宁大连

【摘要】随着全球化进程的加快与教育理念的革新，大学英语课程在语言教学之外承担起了更加重要的社会功能——思政教育。通过引入“第三空间”理论，本文探讨了大学英语课程思政教育的现状与挑战，分析了如何在跨文化交际中融入思政教育元素。文章首先回顾了大学英语与思政教育的融合路径，然后分析了当前教育实践中存在的困境，包括课程内容割裂、教学方式单一等问题。最后，本文提出了创新教学方法与多元评价机制等优化策略，旨在推动大学英语课程思政教育的深度融合，培养具有全球视野与社会责任感的新时代人才。

【关键词】“第三空间”；大学英语；思政教育；反思与优化

【基金项目】中国轻工业联合会 2024 年度中国轻工业教材、数字化、课题等项目：大学英语教学中思政元素的挖掘与实践--以《新视野大学英语》读写教程 3（第三版）为例；组织单位：中国轻工业教育工作分会；立项时间：2024，项目编号：QGJY20241001

【收稿日期】2025 年 4 月 15 日

【出刊日期】2025 年 5 月 7 日

【DOI】10.12208/j.ssr.20250187

Reflection and optimization of ideological and political education in college English curriculum based on the "Third Space" theory

Xiumei Yang

School of Foreign Languages, Liaoning Normal University, Dalian, Liaoning

【Abstract】 With the acceleration of globalization and the innovation of educational concepts, college English courses have taken on a more significant social function beyond language teaching—ideological and political education. Using the "Third Space" theory, this paper explores the current situation and challenges of integrating ideological and political education into college English courses, and analyzes how to incorporate ideological education elements in cross-cultural communication. The paper first reviews the integration paths of college English and ideological education, then analyzes the existing challenges in educational practice, including content fragmentation and single teaching methods. Finally, it proposes optimization strategies, such as innovative teaching methods and a multi-dimensional evaluation mechanism, aimed at promoting the deep integration of ideological and political education into college English courses, thereby fostering the development of students with a global vision and a sense of social responsibility.

【Keywords】 "Third Space"; College English; Ideological and political education; Reflection and optimization

引言

在全球化背景下，大学英语课程逐渐超越了传统的语言教学功能，成为培养学生文化素养和价值认同的重要阵地。随着国家对课程思政的倡导，大学英语的教学内容与方式亟需转型，以便更好地融入思政教育的理念。然而，当前大学英语教学中，思政教育往往与语言教学割裂，教学模式也较为单一，导致其思想性与

文化性难以真正渗透课堂。本文旨在阐明大学英语课程思政教育的价值，通过分析现有的教学现状和面临的困境，提出相应的优化策略，探索在新时代背景下如何实现语言能力与思政教育的有机结合，从而培养全面发展的学生。

1 大学英语教学中的第三空间：跨文化对话与认同重塑

作者简介：杨秀梅（1979-）女，汉族，辽宁阜新，硕士，讲师，从事英语教学相关研究。

在全球化的时代背景下，文化的交融与碰撞愈加频繁，跨文化理解成为塑造当代大学生全球视野与人文素养的重要课题。“第三空间”理论，为这一时代命题提供了深刻的思考维度。该理论主张在文化的交汇与冲突中孕育出新的文化身份，超越单一的文化范式，使个体在差异性中重构自我认同。大学英语课程作为跨文化交流的桥梁，其核心任务不仅在于传授语言技能，更在于培养学生的跨文化沟通能力与价值判断力。

传统的英语教学模式往往重工具性、轻人文性，忽视了文化身份的多元建构，使得学生在面对复杂文化语境时难以生成深层的文化理解与批判性思维。基于“第三空间”理论，大学英语课程应超越文化差异的二元对立，将文化冲突转化为探讨与反思的契机，让学生在异质文化中汲取智慧，于张力中生成新的文化自觉与价值认同^[1]。这一视角下的大学英语，不再是机械的语言操练，而是一次次心灵的迁徙与重塑，是在开放与包容中实现自我认同的文化旅程。

2 在跨文化交际中融入思政教育：大学英语的双重使命

在当今社会，大学英语不仅是语言学习的载体，更承载着思想政治教育的重要使命。随着国家对教育的高度重视，课程思政作为新时代教育理念的重要组成部分，要求各学科将思政内容有机融入教学中。大学英语作为通识教育的重要课程，其教学不仅应关注语言知识和交际能力的培养，更应关注学生的思想品德、文化认同与价值观塑造^[2]。然而，英语教学往往忽视了文化价值的引导。面对全球化浪潮带来的文化多样性和价值观冲突，大学英语课程亟需超越单一的语言教学框架，融入思政教育元素，引导学生在跨文化交际中形成正确的价值取向。通过精心设计的课程内容，结合经典中外文化作品与历史事件，大学英语教学应当帮助学生在多元文化的对话中培养独立思考、批判性分析的能力，最终实现语言能力与思想道德的双重提升。

3 大学英语课程思政面临的困境

在前两章中，我们分别探讨了“第三空间”理论对大学英语课程的启示，以及思政教育在英语教学中的重要性及融合方式。然而，尽管理论框架与策略逐步明确，实际教学中仍面临诸多困境与挑战。本章将深入分析当前大学英语课程思政教育的实施困境，剖析其在实际操作中的难点与瓶颈，以便为后续优化策略的提出奠定基础，从而推动理论与实践的更好结合。

3.1 课程内容的割裂性：思政与语言教学的分离

在当今大学英语教学中，课程内容的割裂性是一

个显著的困境。尽管思政教育在国家教育体系中占有重要地位，但大多数大学英语课程依旧集中于语言知识的传授，忽视了思想政治教育的内涵。课程内容的设计往往以语言技能为主，忽略了思政元素的渗透与融合^[3]。这种割裂导致了思政教育与语言学习的脱节，使学生在学习英语的同时，难以真正感受到思政教育的价值和作用。思政教育的引入显得形式化且表面化，缺乏对学生内心世界的深刻触动与引导。

3.2 教学方式的单一性：思政教育的浅尝辄止

大学英语课程中，教学方式的单一性也是当前面临的一大困境。传统的教学模式强调语言知识的传授和应试能力的培养，而思政教育往往以“附加”形式存在，缺乏深度与互动。教师多采用灌输式教学方法，学生处于被动接受的状态，无法在课堂上产生真正的思政教育体验。由于这种教学方式侧重于应试技能和考试成绩，学生的思想认同与价值观塑造常常被忽视，思政教育的渗透力与感染力大打折扣，形成了教育目标与现实教学之间的巨大鸿沟^[4]。

4 大学英语课程思政的优化与探索

4.1 跨文化对话：在英语教学中构建第三空间

全球化的进程推动了文化的广泛交流与碰撞，大学英语课程因此不仅承担着语言技能的传授任务，更肩负起培养跨文化理解和价值认同的重要使命。“第三空间”理论为这一过程提供了深刻的理论依据。在这一理论框架下，大学英语课堂应成为一个跨文化对话的“第三空间”，在这里，学生不仅学习语言，还能在东西方文化的碰撞与交融中形成对多元文化的尊重与理解。具体而言，教师可以通过引入具有文化深度的中西方经典文本和文化背景，激发学生对不同价值观的思考和讨论^[5]。例如，在讨论英美文学作品时，教师不仅要引导学生分析语言技巧和文学表现手法，还应通过分析作品背后的社会文化背景，促使学生思考文化的差异和共性。这种教学方式不仅让学生更好地理解语言，更让他们在语言学习的过程中感受到文化身份的多维度塑造和价值观的重新审视。通过这种跨文化的对话，学生能够在多元文化的碰撞中进行自我认知，形成更加开放和包容的文化视野。

4.2 情感共鸣：通过英语文学拓展思政教育的维度

英语文学不仅承载着语言技巧的学习任务，更是文化交流与思维碰撞的载体。在“第三空间”理论的框架下，英语文学成为连接不同文化背景的纽带。这个“第三空间”并非单一的文化领域，而是一个多元、流动、且富有张力的互动空间。在这个空间中，学生通过

对英美文学经典的阅读和分析,不仅能提升语言能力,更能在文化差异和价值观的交汇中找到自我认同的可能性^[6]。莎士比亚的《哈姆雷特》和乔治·奥威尔的《1984》呈现的不是单纯的文学审美,而是跨文化、跨历史的伦理冲突和价值辩证。在“第三空间”这一交融的境地中,学生的情感和理性并行,借由作品中的人物动机、社会背景及伦理考量,学生能够在冲突与对话中重新审视自己的社会责任感与历史使命感。通过这种情感共鸣的培养,英语文学不仅让学生深刻感受到西方文化中的思想张力,也让他们在这个跨文化的对话中,逐步实现对社会主义核心价值观的理解与认同。这一过程,不仅是语言学习的延伸,更是在多元文化的“第三空间”中,重新审视和构建自我价值与社会责任的心灵旅程。

4.3 任务驱动:赋予思政教育真实情境中的生命力

任务驱动法作为一种有效的教学策略,不仅打破了传统教学模式的单一性,还赋予思政教育更加生动、具体的呈现。在“第三空间”理论的框架下,大学英语课程中的任务驱动法成为跨文化理解与社会责任感培养的重要途径。通过设计与现实世界紧密联系的任务,教师能够创造一个多元文化交汇的教学场域,学生则能在这一场域中实现语言能力与社会价值观的双重提升^[7]。具体来说,教师可以通过组织讨论全球性问题(如气候变化、全球贫困等)的任务,学生在小组合作与讨论中,不仅能用英语表达观点,还能在互动中思考这些问题背后的伦理和社会责任。在这一过程中,学生不仅是在学习语言,更是在“第三空间”这一跨文化的互动环境中,进行思想与文化的碰撞,重新审视自我价值与社会责任。任务驱动法通过将思政教育嵌入学生的实际生活和社会问题的讨论中,使其从书本知识的传授走向真实情境的感悟,激发学生的主动性和创造力。这一过程让学生在跨文化视野的启发下,逐步形成包容、理性且具有全球责任感的价值观,并帮助他们在全球化的背景下理解并承担自己的社会责任。

4.4 多元评价:构建全面立体的课程思政考核体系

传统的大学英语评价体系往往侧重于学生的语言能力和应试技巧,忽视了对学生思想品德、社会责任感以及价值观的评估。为了实现思政教育的真正融入,构建一个多元化、立体化的评价体系是至关重要的。这种评价体系不仅要关注学生的语言水平,还应全面考量学生在思政教育中的成长与变化^[8]。具体而言,教师可以通过课堂参与、团队合作、跨文化项目等多元形式,综合评价学生的语言表达能力、批判性思维能力和责任感。例如,学生可以通过撰写关于社会热点问题

的英语论文、参与跨文化交流活动等方式,展现他们对思政教育内容的理解与内化。此外,结合学生的课堂表现、期末展示以及社会实践活动,可以更加立体地呈现学生在思政教育方面的成效。这种评价方式不仅能促使学生全面发展,也能有效激励他们将课堂所学与社会实际相结合,形成全方位的思政教育成效,从而为新时代的培养具有全球视野和社会责任感的复合型人才提供有力支撑。

5 结语

在全球化的文化潮流与信息化时代的背景下,大学英语课程作为培养学生跨文化沟通能力与世界视野的重要平台,理应承担起更为深远的教育使命。通过对大学英语课程中思政教育的深度分析与反思,本文不仅揭示了当前教学中的突出困境,也提出了诸多优化路径。在实际教学过程中,教师和教育者需要更为创新和多元化的教学方法,以推动思政教育与语言教学的深度融合。正如跨文化的碰撞与对话塑造了更广阔的世界视野,大学英语课程中的思政教育同样能够在学生的思想和行为中播下责任与担当的种子。只有通过这一过程,才能培养出既具国际视野,又具有社会责任感的新时代人才。

参考文献

- [1] 张鹏.跨文化“第三空间”视域下大学英语课程思政教育的探索与实践[J].浙江外国语学院学报,2020,(06):62-68.
- [2] 段然.课程思政理念下的学术英语教学设计与实践[J].武汉商学院学报,2025,39(01):93-96.
- [3] 李翠琼,郑家芳.“第三空间”视角下大学英语教师超文化素养研究[J].现代英语,2024,(07):67-69.
- [4] 方伟,封蓉.“第三空间”视域下大学英语课程思政功能研究[J].现代英语,2020,(19):76-78.
- [5] 叶丹.第三空间理论视域下的大学英语教师角色研究[D].成都理工大学,2017.
- [6] 蒲琳.大学英语教学中跨文化“第三空间”的构建[J].校园英语,2022,(44):38-40.
- [7] 李侦.学术英语教学课程思政建设探索:困境、理念与路径[J].林区教学,2025,(03):27-30.
- [8] 刘俊玲,贾蕃.大学英语“五链融合”课程思政教学体系建设研究[J].外国语文,2025,41(02):163-174.

版权声明: ©2025 作者与开放获取期刊研究中心(OAJRC)所有。本文章按照知识共享署名许可条款发表。

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

