音乐导向叙事护理模式在初产妇自然分娩中的应用效果

邱丽. 林琳*

华中科技大学同济医学院附属协和医院车谷院区 湖北武汉

【摘要】目的 探析音乐导向叙事护理模式在初产妇自然分娩中的实际应用成效。方法 选择 2023 年 10 月至 2024 年 10 月在我院进行自然分娩的 80 例初产妇为研究样本,依照随机数字表法分为参考组和实验组,每组均含 40 例,参考组采取常规护理模式,实验组在常规护理模式的基础上采取音乐导向叙事护理模式。对比两组的心理状态、产程及分娩体验评分。结果 第一产程活跃期,实验组的 SAS 及 SDS 评分均明显更低(P<0.05);实验组的产程时间明显更短,且分娩体验评分显著更高(P<0.05)。结论 音乐导向叙事护理模式在初产妇自然分娩中具有显著的应用效果,值得在临床中推广应用。

【关键词】音乐导向; 叙事护理; 初产妇; 自然分娩; 心理状态; 产程; 分娩体验

【收稿日期】2025年2月24日

【出刊日期】2025年3月26日

【DOI】10.12208/j.cn.20250107

The application effect of music oriented narrative nursing mode in natural delivery of primiparous women

Li Oiu, Lin Lin*

Huazhong University of Science and Technology Tongji Medical College Affiliated Union Hospital Chegu Campus, Wuhan, Hubei

[Abstract] Objective To explore the practical application effectiveness of music guided narrative nursing mode in natural delivery of primiparous women. Methods 80 primiparous women who underwent natural childbirth in our hospital from October 2023 to October 2024 were selected as the research sample. They were randomly divided into a reference group and an experimental group using a random number table method, with 40 cases in each group. The reference group received routine nursing care, while the experimental group received music guided narrative nursing care in addition to the routine nursing care. Compare the psychological state, labor process, and delivery experience scores of the two groups. Results During the active stage of the first stage of labor, the SAS and SDS scores of the experimental group were significantly lower (P<0.05); The labor process time of the experimental group was significantly shorter, and the delivery experience score was significantly higher (P<0.05). Conclusion The music guided narrative nursing model has significant application effects in natural childbirth of primiparous women and is worthy of promotion and application in clinical practice.

Keywords Music oriented; Narrative nursing; Primiparous women; Natural childbirth; mentality; Production process; Delivery experience

自然分娩是产妇经历的一种重要生理过程,但对于初产妇而言,由于缺乏分娩经验和对分娩疼痛的恐惧,往往会产生焦虑、抑郁等负性情绪,这不仅会影响产妇的分娩过程,还可能对胎儿造成不良影响[1-2]。因此,如何有效缓解初产妇的负性情绪,提高分娩体验,成为产科护理领域亟待解决的问题。音乐导向叙事护理模式作为一种创新的护理方式,通过结合音乐疗法和叙事护理的优势,旨在帮助产妇缓解紧张情绪,提高

分娩自信心,从而改善分娩结局^[3]。本研究旨在探讨音乐导向叙事护理模式在初产妇自然分娩中的应用效果,以期为优化产科护理服务提供科学依据。具体报道如下。

1 对象和方法

1.1 对象

选择 2023 年 10 月至 2024 年 10 月在我院进行自然分娩的 80 例初产妇为研究样本,依照随机数字表法

^{*}通讯作者: 林琳

分为参考组和实验组,每组均含 40 例。参考组年龄范围为 23-34 岁,平均 (28.56±3.24) 岁;孕周 37-41 周,平均 (39.05±1.54) 周;体重 52-78kg,平均 (65.05±6.54) kg。实验组年龄范围 22-35 岁,平均 (28.68±3.21) 岁;孕周 38-42 周,平均 (39.15±1.51) 周;体重范围 50-80kg,平均体重 (65.17±6.55) kg。两组资料差异不大 (P>0.05)。纳入标准:①初产妇;②单胎、头位;③无严重妊娠并发症或合并症;④同意参与本研究并签署知情同意书。排除标准:①存在精神障碍或沟通障碍;②有严重听力障碍,无法接收音乐信息;③因胎儿因素需紧急剖宫产;④同时期参与其他研究。

1.2 方法

参考组采用常规护理模式,包括入院宣教、产程观察、胎心监测、疼痛评估、分娩指导等。实验组在常规护理模式的基础上增加音乐导向叙事护理模式。具体措施包括:

(1) 音乐与叙事的融合准备

在产妇入院后,与产妇进行一对一沟通,了解其音乐偏好、分娩期望及焦虑点。基于这些信息,为每位产妇定制个性化的音乐播放列表,音乐类型涵盖轻柔的古典乐、舒缓的自然声、励志的旋律等。结合产妇的个人故事、家庭背景及对分娩的认知,设计一套叙事护理脚本。该脚本不仅包含对分娩过程的科学解释,还融入了鼓励、肯定的语言,以及成功分娩案例的分享,旨在通过正面叙事增强产妇的分娩自信心。

(2) 音乐导向叙事护理的实施

①产前音乐叙事引导:在分娩前,安排一次专门的产前音乐叙事引导会。会议中,以柔和的灯光与舒适的环境为产妇营造一个宁静的氛围,随后播放为产妇定制的音乐。同时根据叙事护理脚本,以轻柔、鼓励的语气向产妇详细介绍分娩的生理过程,包括各个阶段的特点、可能遇到的挑战以及应对策略。此外,引导产妇以积极的心态面对即将到来的分娩。②产程中的音乐陪伴:进入产程后,根据产妇的需求和产程进展,灵活播放定制音乐列表。音乐播放的同时,持续进行叙事支

持,通过语言引导产妇专注于音乐,想象美好的画面,如自然风景、家人的支持等,以此转移对疼痛的注意力,减轻紧张情绪。③情感共鸣与叙事分享:鼓励产妇在产程中分享自己的感受、担忧或期望,以同理心倾听,并通过叙事技巧引导产妇正视并克服这些情绪障碍。在适当的时候,分享其他产妇成功分娩的感人故事,激发产妇的内在力量,增强分娩的决心和信心。④产后叙事反思:分娩结束后,与产妇进行产后叙事反思,回顾分娩过程中的音乐体验、情感变化及成功应对挑战的时刻。

1.3 观察指标

- (1) 心理状态:采用焦虑自评量表(SAS)和抑郁自评量表(SDS)评估产妇入产房时和第一产程活跃期的心理状态。总分越高表示焦虑、抑郁情绪越严重。
- (2)产程级分娩体验:记录两组产妇的总产程时间。采用本院自制的分娩体验评分量表评估产妇对分娩过程的满意度和舒适度,总分越高表示分娩体验越好。

1.4 统计学分析

研究数据经 SPSS23.0 处理,采用卡方(χ^2)对分类变量进行统计,使用 t 对连续变量进行统计,以%和($\frac{1}{x}\pm s$)表示,P<0.05 表示差异显著。

2 结果

2.1 对比两组的心理状态

入产房时,两组的心理状态呈近似水平(P>0.05);第一产程活跃期,实验组的 SAS 及 SDS 评分均明显更低(P<0.05),详见表 1。

2.2 对比两组的产程及分娩体验评分

实验组的产程时间明显更短,且分娩体验评分显著更高(*P*<0.05),详见表 2。

3 讨论

在自然分娩的过程中,初产妇由于缺乏经验和对分娩疼痛的恐惧,往往容易产生焦虑、抑郁等负性情绪。这些情绪不仅会影响产妇的分娩过程,导致产程延长、疼痛加剧,还可能对胎儿的健康产生不良影响[4]。

表 1 两组的心理状态比较 ($x \pm s$.	. 分)	(x+s)	两组的心理状态比较	耒
-----------------------------	------	-------	-----------	---

<i>6</i> 0 84	/5/1 %/-		SAS		SDS
组别	例数	入产房时	第一产程活跃期	入产房时	第一产程活跃期
实验组	40	58.00 ± 8.11	45.36 ± 3.44	57.26 ± 8.52	46.12 ± 3.34
参考组	40	57.52 ± 7.54	52.40 ± 5.30	56.41 ± 8.31	51.63 ± 6.81
t	-	0.274	7.047	0.451	4.944
P	-	0.785	0.001	0.653	0.001

组别	例数	产程(h)	分娩体验评分
实验组	40	8.71 ± 1.91	51.34 ± 6.67
参考组	40	10.32 ± 2.12	42.30 ± 6.39
t	-	3.568	6.190
P	-	0.001	0.001
-			

表 2 两组的产程及分娩体验评分比较 $(x \pm s)$

因此,针对初产妇自然分娩采取适当的干预措施, 以缓解其负性情绪,提高分娩自信心,具有重要的临床 意义。

传统的常规护理模式虽然能够确保产妇在分娩过 程中的基本安全和舒适,但其往往侧重于产程的观察 和监测, 而忽视了产妇的心理需求和情感体验[5]。叙事 护理作为一种创新的护理方式,通过倾听产妇的个人 故事,理解其内心世界,结合专业的护理知识和技巧, 为产妇提供个性化的心理支持[6]。叙事护理的作用原理 在于,通过叙事的过程,产妇能够重新审视自己的经 历,发现其中的积极因素,从而增强自我认同感和自信 心[7]。然而,单纯的叙事护理可能仍不足以全面满足初 产妇在分娩过程中的心理需求。因此,本研究引入了音 乐导向叙事护理模式,将音乐疗法与叙事护理相结合, 旨在为初产妇提供更加全面、深入的护理支持。音乐导 向叙事护理模式通过为产妇定制个性化的音乐播放列 表,结合其个人故事和家庭背景设计叙事护理脚本,以 音乐为媒介,引导产妇进入放松状态,同时通过叙事的 方式增强其分娩自信心[8-9]。在本研究中,实验组产妇 在第一产程活跃期的 SAS 及 SDS 评分均明显低于参 考组,这表明音乐导向叙事护理模式能够有效缓解初 产妇的焦虑、抑郁情绪。同时,实验组的产程时间更短, 分娩体验评分更高,进一步证明了该模式在改善分娩 结局、提升分娩体验方面的积极作用。

综上所述,音乐导向叙事护理模式在初产妇自然 分娩中具有显著的应用价值,该模式不仅能够有效缓 解初产妇的负性情绪,提高分娩自信心,还能缩短产程 时间,提升分娩体验,值得在临床中推广应用。

参考文献

[1] 孟才. 叙事护理在初产妇自然分娩中的效果观察[J]. 妇

幼护理,2023,3(17):4074-4076.

- [2] 吕晶晶,傅荣. 叙事护理在初产妇自然分娩应对中的影响[J]. 医学研究生学报,2020,33(11):1198-1202.
- [3] 傅红,王滟,范静,等. 宫颈环扎术联合音乐导向叙事护理 对孕期宫颈功能不全患者不良情绪、临床结局的影响[J]. 国际护理学杂志,2023,42(5):904-907.
- [4] 方燕,沈婷,陈丽娜. 五维音乐呼吸镇痛法配合活跃期自由体位待产对自然分娩的影响[J]. 中国现代医生,2023,61(26): 100-104.
- [5] 陈朱伟. 叙事护理在初产妇自然分娩应对中的影响探 究[J]. 科学养生,2022,25(6):177-178.
- [6] 陈春芳,陈海娟. 叙事护理模式应用于妊娠期糖尿病产妇自然分娩的效果观察[J]. 妇幼护理,2023,3(9):2064-2066.
- [7] 张娇丽, 吴丽莉, 黄亮华. 导乐陪伴结合音乐放松疗法 在无痛分娩孕妇护理中的应用[J]. 中西医结合护理(中 英文),2020,6(12):77-79.
- [8] 李春莺,李淑莲.音乐镇痛结合导乐陪伴干预对初产妇分娩恐惧、自然分娩率和产程的影响[J].中西医结合护理(中英文),2021,7(7):103-105.
- [9] 王丽,冯钎,陈绪美. 叙事护理服务方案在初产妇分娩中的应用效果[J]. 齐鲁护理杂志,2023,29(18):83-85.

版权声明: ©2025 作者与开放获取期刊研究中心(OAJRC)所有。本文章按照知识共享署名许可条款发表。

https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/

