

基于岗位需求的职业本科中华优秀传统文化在语文教学中的应用

王 云*

新疆交通职业技术学院 新疆乌鲁木齐

【摘要】在新时代职业教育体系不断完善的背景下，职业本科教育作为高等教育的重要组成部分，日益承担起服务产业发展、培养高素质技术技能人才的重要使命。语文作为人文素养教育的基础课程，在职业本科教育中不仅承载着语言能力训练的功能，更肩负着文化传承与价值引领的责任。中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉，其蕴含的思想智慧、道德理念与审美追求，对于提升职业本科学生的人文素养与职业精神具有深远意义。本文立足岗位能力培养需求，探索中华优秀传统文化在职业本科语文教学中的融合路径，旨在实现课程内容与职业能力的双重契合。

【关键词】岗位需求；职业本科；中华优秀传统文化；语文教学

【收稿日期】2025 年 6 月 14 日

【出刊日期】2025 年 7 月 15 日

【DOI】10.12208/j.sdr.20250123

Application of excellent traditional Chinese culture in language teaching for vocational undergraduate education based on job requirements

Yun Wang*

Xinjiang Vocational & Technical College of Communications, Urumqi, Xinjiang

【Abstract】Against the backdrop of the continuous improvement of the vocational education system in the new era, vocational undergraduate education—as a vital component of higher education—increasingly shoulders the critical mission of serving industrial development and cultivating high-quality technical and skilled talents. As a foundational course for humanistic literacy education, the language discipline in vocational undergraduate education not only fulfills the function of language proficiency training but also bears the responsibility of cultural inheritance and value guidance. The excellent traditional Chinese culture represents the spiritual lifeline of the Chinese nation, and its embedded ideological wisdom, ethical concepts, and aesthetic pursuits hold profound significance for enhancing the humanistic literacy and professional spirit of vocational undergraduate students. This paper explores the integration pathways of excellent traditional Chinese culture into language teaching within vocational undergraduate education, grounded in the demands of job-specific competency development, aiming to achieve a dual alignment between curricular content and professional capabilities.

【Keywords】Occupational needs; Vocational undergraduate education; Excellent traditional Chinese culture; Language teaching

随着我国职业教育不断深化改革，职业本科人才培养模式正朝着更加注重实践能力和综合素养的方向发展。当前，企业和岗位对人才的专业技能要求日益提升，同时对文化素养和职业精神的需求也愈加突出。中华优秀传统文化作为深厚的文化资源，不仅是民族认同和精神传承的重要载体，更为职业教育注入了丰富的人文内涵。然而，在实际语文教

学中，传统文化内容的系统融入尚存在不足，难以充分发挥其育人功能。基于此，结合岗位需求将中华优秀传统文化有效整合进职业本科语文教学，成为提升学生综合能力、促进文化自信和职业发展的关键路径。这一研究背景为探索二者融合提供了现实基础和理论支撑。

1 基于岗位需求的职业本科中华优秀传统文化

*通讯作者：王云（1991-）女，新疆乌鲁木齐人，汉族，研究生，讲师，研究方向：公共基础课教学。

在语文教学中的应用基础

基于岗位需求的职业本科中华优秀传统文化在语文教学中的应用基础,首先源于职业岗位对复合型人才的多维度要求。现代职业岗位不仅强调专业技能,更关注沟通能力、文化素养和职业道德,这为语文教学融入传统文化提供了现实动力。其次,中华优秀传统文化蕴含丰富的价值观念和思维方式,有助于塑造学生正确的职业态度和行为规范,提升其文化自觉和责任感。此外,职业本科语文课程作为文化传承的重要载体,具备融合传统文化的课程资源和教学环境。结合岗位实际需求,将传统文化知识与职业能力培养有机结合,不仅能够增强学生的文化认同感,还能提升其适应岗位的综合素质,构建起理论与实践相互支撑的教学基础,为人才培养质量提升奠定坚实基础。

2 基于岗位需求的职业本科中华优秀传统文化在语文教学中的应用意义

教师将中华优秀传统文化融入职业本科语文教学,能够有效促进学生职业素养的全面提升,增强其文化自信与身份认同感。传统文化中蕴含的诚信、敬业、合作等核心价值观为学生树立正确的职业道德和行为规范提供了坚实的思想基础,有助于培养具有高度责任感和使命感的技术技能人才。同时,通过传统文化的学习,学生能够拓展思维视野,提升语言表达和人际沟通能力,更好地适应岗位需求和工作环境的复杂变化。此外,这种融合有助于丰富教学内容和形式,激发学生的学习兴趣,推动语文课程由知识传授向能力培养转变,促进职业本科教育质量的整体提升。

3 基于岗位需求的职业本科中华优秀传统文化在语文教学中的应用难点

3.1 岗位导向突出,文化融入受限

职业本科教育高度强调岗位能力的培养,课程设计和教学内容往往以满足岗位技能需求为核心,导致中华优秀传统文化的系统融入受到一定限制。教学实践中,教师和教学管理者更倾向于聚焦具体职业技能的传授,忽视了传统文化的深度挖掘和有效融合。这种局面使得传统文化内容常被边缘化,难以形成贯穿教学全过程的文化育人体系。同时,企业与行业对人才的即时技能需求对课程安排产生较大压力,传统文化教学时间和空间被进一步压缩,

影响了学生文化素养的整体提升和职业精神的内涵建设。岗位导向与文化传承之间的矛盾,成为制约语文教学中优秀传统文化应用的重要瓶颈。

3.2 课程目标分散,教学重心偏移

职业本科语文课程目标复杂多样,既要满足语言基础能力培养,又需兼顾职业素养和文化传承,导致课程目标呈现出分散性和多元化特征。教学过程中,教师面对众多目标难以做到重点突出,导致教学重心易出现偏移。一方面,技术能力的培养占据主要时间和资源,传统文化内容因未能明确定位其具体的职业价值而被忽视;另一方面,文化知识点分散且缺乏系统衔接,使得学生难以形成连贯的文化认知体系。课程目标的模糊和分散不仅影响教学效果,也增加了教学设计的难度,限制了传统文化与岗位需求的深度融合。

3.3 素材转化困难,内容契合度低

中华优秀传统文化内容丰富且多样,但在职业本科语文教学中,将这些传统文化素材有效转化为符合岗位需求的教学资源存在较大挑战。传统文化文本多为经典文献、历史故事和伦理观念,内容较为抽象和宏大,缺乏直接的职业关联性。教师在教学实践中难以将传统文化知识与具体职业技能或岗位实际有机结合,导致教学内容契合度不高,难以激发学生的学习兴趣 and 实际应用意识。此外,部分传统文化素材语言表达较为晦涩,给现代职业本科生理解和吸收带来障碍,进一步影响教学效果和文化遗产目标的实现。

3.4 师资能力不足,育人效果不显

职业本科语文教学中教师普遍面临传统文化专业知识储备不足和岗位需求理解不深的问题,导致教学过程中难以实现文化与职业能力的有机融合。许多教师缺乏系统的中华优秀传统文化教育背景,同时对职业岗位的具体要求理解有限,难以设计出既符合岗位需求又富有文化内涵的教学方案。教学方法相对单一,缺乏创新性和针对性,难以有效激发学生对传统文化的兴趣和认同,进而影响育人效果的显现。此外,师资队伍建设滞后,培训和支持体系不完善,也制约了教师专业能力的提升,成为影响语文教学中传统文化应用质量的关键因素。

4 基于岗位需求的职业本科中华优秀传统文化在语文教学中的应用策略

4.1 挖掘岗位内涵，精准选取素材

教师应深入分析所对应职业岗位的核心能力与职业素养要求，明确岗位对文化素养的具体需求，从而有针对性地筛选中华优秀传统文化中的相关内容。通过细致研判岗位职责和技能标准，提炼出契合职业精神、职业伦理及沟通交流等方面的文化要素，确保所选素材紧密贴合岗位实际。素材选择不仅要考虑其文化价值，还需关注其在职业情境中的适用性，避免脱离岗位环境的空泛传授。精准选材有助于提高教学的针对性和实效性，帮助学生在理解传统文化的同时，提升岗位胜任力，实现文化与职业技能的深度融合。

比如，在《诗经·黍离》这节课中，教师需要结合职业岗位对团队协作与责任担当的核心要求，深入挖掘诗歌中展现的农耕劳作场景及乡土生活氛围。该诗通过描述农民耕作与丰收的细节，反映了古代社会的集体劳动精神和人与自然的和谐关系。教师应引导学生分析诗中体现的协作意识和勤劳品格，将这些传统文化内涵与现代岗位中强调的团队合作、诚信敬业相结合，帮助学生认识到职业精神不仅依赖专业技能，更根植于对责任与互助的文化认同。通过这种精准选材，学生能够在理解传统文化的基础上，提升自身岗位适应力和职业道德水平，实现文化与岗位需求的有机融合。

4.2 融合课程体系，强化文化渗透

教师应推动中华优秀传统文化在语文课程整体体系中的有机嵌入，避免孤立传授，做到文化渗透贯穿教学全过程。通过统筹课程目标，合理安排教学内容，将传统文化元素融合于语言技能训练、文学鉴赏和写作表达等教学环节之中，形成多维度的文化学习环境。强化课程设计中的文化育人功能，推动课堂教学从单一知识传授向价值引领和能力培养转变。课程体系的融合不仅提升了文化内容的系统性，也增强了学生对传统文化的感知和认同，有助于构建与岗位需求相适应的综合素质培养框架。

比如，在《离骚（节选）》这节课中，教师需要围绕屈原坚定的爱国情怀和不懈追求理想的精神内核，构建贯穿语文教学的文化价值体系。教师不仅要带领学生深入解读文本中的象征意义和情感表达，还要结合语言训练、写作实践和文学鉴赏多个教学环节，将传统文化的理想信念与职业操守深度

融合。教学过程中，教师引导学生感悟诗歌所传达的坚韧毅力和忠诚担当，促使其内化为职业精神中的核心品质，进而强化学生的文化认同和使命感。通过体系化课程设计，传统文化的育人功能得以充分发挥，有效支持职业本科人才的全面发展。

4.3 创新教学方法，提升育人实效

教师需积极探索多样化教学手段，促进中华优秀传统文化与职业岗位需求的深度契合。结合案例分析、情境模拟、项目驱动等教学策略，增强文化内容的实践性和体验感，激发学生主动参与和思考。利用信息技术辅助教学，丰富表现形式，提高教学互动性和趣味性，增强文化学习的吸引力。注重培养学生批判性思维和价值判断能力，促进文化内涵在职业实践中的转化与应用。教学方法的创新旨在突破传统教学的局限，提高文化育人的实际效果，实现知识传授与能力塑造的有效结合。

比如，在《长恨歌》这节课中，教师需要运用情境模拟、角色扮演等多样化教学手段，生动展现诗中人物复杂的情感纠葛及唐代社会的历史背景。通过引入多媒体资料，展示当时的文化风貌和社会环境，增强学生的沉浸式体验，提升对传统文化细节和审美价值的理解。教学过程中鼓励学生围绕诗歌中表现的爱情、权力和伦理展开讨论，培养其批判性思维能力和价值判断力。此类教学创新不仅激发了学生的学习兴趣，也使中华优秀传统文化与职业价值观念的融合更为自然，提升了语文课程的育人实效和综合素养培养的质量。

4.4 加强师资建设，夯实实施基础

教师队伍建设是保障传统文化有效融入语文教学的关键环节。通过定期开展教师培训与专业发展活动，提升教师对中华优秀传统文化的认知深度和教学能力。鼓励教师深化对职业岗位需求的理解，强化文化与职业教育融合的教学理念和实践技能。建立校企协同育人机制，促进教师与行业专家的交流合作，提升教学内容的针对性和实用性。完善激励机制，支持教师开展教学创新和课程开发，不断提升师资整体素质，为中华优秀传统文化在职业本科语文教学中的应用提供坚实保障。

比如，在《新文化运动与现代文学起源》这节课中，教师需要具备深厚的传统文化底蕴和现代文学理论素养，能够准确把握新文化运动对传统文化

的继承与反思。教师通过不断学习和研究,提升对文化转型背景下职业伦理和创新精神的理解,更新教学理念,促进课程内容与时代需求的衔接。积极参与校企合作和行业交流,拓展教学视野,丰富课堂案例,增强教学的针对性和实践性。教师专业能力的提升为中华优秀传统文化在语文教学中的有效应用奠定坚实基础,推动学生形成开放包容、创新发展的职业态度,更好地适应新时代岗位要求。

5 结语

综上所述,本文主要研究了基于岗位需求的职业本科中华优秀传统文化在语文教学中的应用路径与实践策略。通过深入分析岗位能力要求与传统文化内涵的契合点,探讨了精准选材、课程体系融合、教学方法创新及师资建设等关键环节,旨在促进传统文化与职业教育的有机结合。研究强调传统文化在塑造职业道德、提升文化素养和增强岗位适应力中的重要作用,为职业本科语文教学提供了理论支撑和实践指导。整体来看,本研究为提升职业本科人才综合素质和推动中华优秀传统文化传承注入了新的思路与方法,具有较强的现实意义和应用价值。

参考文献

- [1] 吴淑玲,陈娜.中华优秀传统文化融入大学语文教育路径研究——评《大学语文教育研究》[J].教育理论与实践,2025,45(18):65.
- [2] 夏龙,李晓元,王芳.新文科视阈下中华优秀传统文化融入高校通识课程的路径研究[J].华章,2025,(06):30-32.
- [3] 王作亮.中华优秀传统文化传承背景下的高职大学语文课程教学改革[J].中华志愿者,2025,(05):75-77.
- [4] 李白茹.中华优秀传统文化在大学语文教学中的渗透研究[J].作家天地,2025,(14):37-39.
- [5] 李杨.中华优秀传统文化融入职业大学语文课程教学的探索[J].知识文库,2024,40(06):5-8.
- [6] 艾军.中华优秀传统文化融入高职大学语文课程教学的探索——以河南农业职业学院为例[J].河南农业,2021,(21):34-36.
- [7] 罗艳梅.肩负中华优秀传统文化教育责任的高职院校大学语文改革——以四川工商职业技术学院为例[J].文教资料,2020,(09):37-38.
- [8] 万晓媛.中华传统文化融入职业院校大学语文课程路径研究[J].才智,2019,(22):45.

版权声明: ©2025 作者与开放获取期刊研究中心(OAJRC)所有。本文章按照知识共享署名许可条款发表。

<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



OPEN ACCESS