

## “中华文化认同视域下”职业本科国家通用语言文字推广实践模式研究

王云\*

新疆交通职业技术学院 新疆乌鲁木齐

**【摘要】**在新时代推进中华民族共同体意识建设的大背景下，国家通用语言文字的普及与推广不仅是语言教育的基本任务，更是铸牢中华文化认同的关键路径。职业本科教育作为新时代高等教育体系的重要组成部分，其学生多来自多民族聚居地区和基层岗位需求导向环境，具有鲜明的应用型和实践性特征。在“中华文化认同”视域下，探讨职业本科院校国家通用语言文字推广的实践模式，不仅关系到语言文字能力的培养，更关乎学生文化认同、价值认同和国家认同的培育。本文旨在立足现实问题，分析职业本科院校在国家通用语言文字推广过程中的具体做法与实践路径，探索融合中华优秀传统文化的育人新机制。

**【关键词】**中华文化认同；职业本科；国家通用；语言文字；推广实践

**【收稿日期】**2025年6月14日

**【出刊日期】**2025年7月15日

**【DOI】**10.12208/j.sdr.20250121

### Research on the practical model of promoting the national common language and script in vocational undergraduate education from the perspective of Chinese cultural identity

Yun Wang\*

Xinjiang Vocational & Technical College of Communications, Urumqi, Xinjiang

**【Abstract】** Under the overarching goal of fostering a sense of community for the Chinese nation in the new era, the promotion and popularization of the national common language and script is not only a fundamental task of language education but also a critical pathway to strengthening cultural identity with Chinese civilization. As an essential component of the higher education system in the new era, vocational undergraduate education primarily serves students from multi-ethnic regions and practice-oriented grassroots environments, characterized by distinct applied and practical features. From the perspective of "Chinese cultural identity," exploring the practical models for promoting the national common language and script in vocational undergraduate institutions is not only related to the development of language proficiency but also integral to nurturing students' cultural, value-based, and national identity. This paper aims to address real-world challenges, analyze specific practices and pathways employed by vocational undergraduate institutions in promoting the national common language and script, and explore innovative educational mechanisms that integrate China's outstanding traditional culture.

**【Keywords】** Chinese cultural identity; Vocational undergraduate education; National common; Language and script; Promotion practices

随着国家语言文字工作向纵深推进，职业本科教育作为高等教育体系的重要组成部分，肩负着培育具备文化素养与职业技能复合型人才的时代使命。在“中华文化认同”视域下，国家通用语言文字的推广不仅是语言教育的技术性任务，更是强化国家认同、增强文化凝聚力的战略举措。当前，部分职业本科院校在语言文字推广中存在实用导向偏重、文化

内涵弱化的问题，导致学生语言应用能力与文化认同感双重不足。因此，亟需探索一套融合中华优秀传统文化、体现职业教育特色、契合学生发展实际的国家通用语言文字推广实践模式，以推动语言文字工作高质量发展，服务国家文化软实力提升和人才强国战略实施。

#### 1 “中华文化认同视域下”职业本科国家通用

\*通讯作者：王云（1991-）女，新疆乌鲁木齐人，汉，硕士，讲师，研究方向：公共基础课教学。

## 语言文字推广实践意义

在“中华文化认同”视域下推动职业本科国家通用语言文字推广，具有深远的教育价值与社会意义。一方面，这一实践有助于提升学生对中华优秀传统文化的理解与认同，在语言学习中实现文化浸润，从而增强文化自信与国家认同；另一方面，通过在职业教育场景中嵌入通用语言文字推广，能够有效提升学生的语言表达与职业沟通能力，促进专业知识与语言能力的融合发展，增强其职业适应力与综合素养。同时，此举也是推动语言文字规范化、落实国家语言政策、构建高质量教育体系的重要路径，对于弘扬中华文化、培育时代新人具有现实必要性及长远战略意义。

## 2 “中华文化认同视域下”职业本科国家通用语言文字推广实践基础

“中华文化认同视域下”职业本科国家通用语言文字推广的实践基础，主要体现在政策支持、教育体系完善与校园文化建设等多个层面。一方面，国家近年来持续出台语言文字工作相关政策，明确将推广普通话和规范汉字作为增强文化认同、推进教育公平的重要手段，为职业本科院校提供了坚实的政策保障；另一方面，职业本科院校普遍已构建起以课程教学为核心、校园文化活动为延伸的语言文字教育体系，具备一定的教学资源与师资力量。同时，伴随课程思政与传统文化教育的深入推进，校园文化环境日益重视中华优秀传统文化的传承与表达，这为通用语言文字推广注入了文化底蕴与育人价值，形成了可持续的实践支撑体系。

## 3 “中华文化认同视域下”职业本科国家通用语言文字推广实践难点

### 3.1 文化根基薄弱，认同动力不足

在职业本科院校中，一部分学生对中华优秀传统文化的理解停留于表层，对国家通用语言文字所承载的文化价值认知不足，导致认同感缺失。这种文化根基的薄弱直接影响学生对语言学习的积极性与主动性。通用语言文字的推广不仅是语言技能的培养过程，更是文化认同的构建过程，缺乏文化内驱力将使语言教育流于形式。同时，由于部分院校重技能轻人文，忽视语言文字在文化传承与价值塑造中的重要作用，进一步削弱了学生对国家语言文字推广的内在需求，影响推广工作的深度与实效。

### 3.2 方言习惯根深，推广遭遇阻力

职业本科院校的学生来源广泛，区域语言背景复杂，部分地区方言使用频率高、影响力强，已深植于学生日常交流与思维模式中。在这种语言环境中，国家通用语言文字的推广往往面临现实困境。学生在课堂上被动接受普通话教学，但在课外交流中则倾向使用方言，形成语言运用的断裂状态。此外，部分教师在教学过程中也可能因地域语言习惯，潜移默化地弱化了普通话的示范作用，进一步削弱语言规范意识，使得语言推广难以形成稳定、连续的实践效应。

### 3.3 专业术语繁杂，融合缺乏路径

职业本科课程具有高度专业化特点，涵盖大量行业术语与技术表达，这些语言形式往往带有行业特定性和使用限定性，难以直接融入国家通用语言文字的教学体系。在实际教学中，通用语言的推广与专业语言的训练呈现出分离状态，缺乏融合路径，使学生难以在真实职业语境中灵活使用规范语言。教师在授课过程中常侧重于专业内容传授，忽视语言表达规范的引导，导致学生虽具备专业知识，但表达方式不规范、沟通能力不足，制约其在职场中的综合表达与文化传递能力。

### 3.4 教学资源匮乏，实践难以推进

在语言文字推广实践过程中，部分职业本科院校面临教学资源短缺的问题，表现为优质课程体系建设滞后、特色教材匮乏、双师型语言教师不足等。这直接制约了通用语言文字教育的深入开展，影响教学质量与学生参与体验。语言文字推广本应融入多样化实践场景，如演讲比赛、写作训练、文化讲堂等，但由于缺乏系统设计与资源支撑，相关活动开展不足，缺乏持续性与专业指导。此外，数字化教学手段尚未广泛应用于语言推广，限制了教学手段的丰富性与学生参与的积极性。

## 4 “中华文化认同视域下”职业本科国家通用语言文字推广实践策略

### 4.1 厚植文化根基，增强价值认同

教师在国家通用语言文字推广中，应注重引导学生理解语言背后的文化意涵，通过系统化的文化知识融入课堂教学，构建语言与文化并重的教学格局。可通过设计具有文化内涵的语言活动任务，强化学生对中华优秀传统文化的感知与体验，从而引

导其在语言学习中建立文化归属感。教师还需运用比较分析法,让学生认识规范语言在历史演进与社会传播中的核心作用,逐步形成文化上的共鸣与价值上的自觉。通过构建以文化认同为核心的教学目标体系,引导学生从工具性学习向精神性接受转化,增强语言学习的内驱动力。

比如,在“书信里的中国文化”项目中,教师需要引导学生通过查阅典籍、解析古今书信体,了解汉字演变和语言背后的文化情境,并创设写作任务让学生模仿古今不同风格写信。在教学组织上,教师设计系列任务,将文化素材与语言表达训练相结合,如对比文言书信与现代信函格式、分析其中体现的礼仪规范、情感表达与价值观念,帮助学生在真实表达中体会语言的文化深度。在评价机制上,教师注重学生对语言与文化融合的理解与应用,引导其在认知层面强化传统文化认同,在表达层面形成规范、得体的文字运用能力。

#### 4.2 融合专业特色,拓展应用场景

教师在推广国家通用语言文字的过程中,应主动将语言教学与专业课程内容融合,打破学科之间的壁垒,探索语言能力与专业能力协同发展的教学路径。通过整合专业文本、术语表达、岗位沟通等内容,构建基于职业情境的语言使用平台,提升语言教学的针对性与实用性。教学过程中应强化岗位语言模拟训练,引导学生在行业背景中使用规范表达,增强语言文字的职业适应性。教师还应推动课程内容与行业标准接轨,使学生在掌握专业知识的同时,实现对通用语言文字规范的自然吸收与主动运用。

比如,在“岗位说明书编写训练”项目中,教师需要结合各专业课程内容,将语言表达训练嵌入职业能力培养体系中,引导学生围绕真实岗位任务编写标准化说明材料。教师提供多类型岗位职责模板,组织学生开展语言分析与再表达训练,突出行业术语规范使用与语言逻辑组织能力的双重提升。项目全过程以小组协作完成资料整合、撰写初稿、修改润色与口头汇报,引导学生在专业背景中实现语言表达的标准化与通用化。通过在专业语境中推广国家通用语言文字,教师有效拓展了语言学习的应用场域,提高了学生将规范语言运用于实际职业情境的能力。

#### 4.3 优化教学设计,提升表达能力

教师在教学设计中应注重语言表达能力的系统训练,构建结构清晰、目标明确、进阶合理的教学流程。应依据学生语言发展水平,分层设定教学目标,引导其在听说读写各维度逐步提升规范表达能力。教学活动应融入任务导向与情境模拟,通过真实表达任务驱动学生思维与语言协同发展。教师需注重语言逻辑结构训练,强化段落构建、语句衔接与语体转换能力的教学,帮助学生形成准确、得体的语言运用习惯。在课堂评价中,可采用形成性评价方式,动态反馈学生表达表现,引导其不断修正与提升语言实践能力。

比如,在“图文转述与演讲表达”项目中,教师需要通过多模态素材训练学生的语言转换与表达能力。教学中,教师提供图表、新闻摘要、专业图示等多样信息源,组织学生进行信息提取、语言组织与口头表达练习。项目任务要求学生结合视觉信息进行口头汇报或写作表达,从而强化逻辑思维与语言结构训练。教师通过逐步建构表达范式,指导学生形成清晰、连贯、规范的语言输出路径。同时,教师设置即时反馈机制,结合表达内容的准确性、逻辑性与语言规范性进行评价与指导,提升学生整体表达的系统性与准确性。

#### 4.4 健全协同机制,强化保障支持

教师在推动语言文字教育实践中,应发挥组织与引领作用,主动构建多主体参与的协同推广机制。通过联合教研、跨专业协作,推动语言文字推广从单一课程任务转向综合育人体系。应建立教学目标共识机制,使语言文字推广与思想政治教育、职业能力培养等育人目标协同一致。教师还应推动资源共享与教学成果交流,促成课程内容、教学平台、评价机制等方面的系统整合,形成支持推广实践的长效机制。对接校内外平台资源,教师可引导学生参与多元化语言活动,营造支持性语言环境,保障推广工作深入持续开展。

比如,在“语言文化周”校内协作项目中,教师需要整合语言课程组、思政教研室与学生事务部门,共同策划语言推广与文化传播活动。教师负责制定主题任务,设计如汉字演变展、诗词朗诵会、规范用语竞赛等子项目,推动课程知识在实践中落地。整个项目采用部门联动模式,由教师协调教学资源与活动平台,形成内容设计、实施组织与成果评价三

位一体的协同工作机制。通过打通课程教学与校园文化活动界限，教师推动通用语言文字推广向多元化实践延展，构建有制度保障、有资源支撑、有内容引领的推广体系，增强了实践的稳定性与成效性。

### 5 结语

综上所述，本文主要研究了“中华文化认同”视域下职业本科国家通用语言文字推广的实践背景、现实意义、关键难点及应对策略，结合具体教学项目案例，探讨了如何在语言教育中深度融入文化认同教育、专业融合路径与多元实践机制。研究表明，只有坚持文化引领、场景融合、能力导向和机制保障的系统推进，才能真正提升职业本科学生的语言文字运用能力与文化认同水平，为语言推广工作赋予育人价值与教育深度。

### 参考文献

- [1] 杨宇琦.铸魂共融：国家通用语言文字与中华民族多元一体文化认同的交融之路[J].嘉应文学,2024,(15):83-85.
- [2] 徐利颖,刘万虎,孙国军.增强文化认同与铸牢中华民族共同体意识研究[J].赤峰学院学报(汉文哲学社会科学版),2023,44(01):30-33.
- [3] 谢明旭.高考志愿填报策略关键技术研究[D].西南科技大学,2022.DOI:10.27415/d.cnki.gxngc.2022.000614.
- [4] 欧运波.在国家通用语言文字教学中铸牢中华民族共同体意识[J].国家通用语言文字教学与研究,2022,(02):38-40.
- [5] 张鑫,段雪柳.推广国家通用语言文字与铸牢中华民族共同体意识的互动逻辑[J].西北民族大学学报(哲学社会科学版),2022,(01):47-55.
- [6] 米日扎提·多力昆江.推广国家通用语言文字增强中华文化认同[J].汉字文化,2021,(S2):54-55+62.
- [7] 杨显东,李乐.民族地区国家通用语言文字教育中的中华文化认同诉求及其回应路径[J].前沿,2021,(06):65-72.
- [8] 李晓燕,马娟.高考志愿填报策略探析[J].宁夏师范学院学报,2020,41(11):84-86+91.

**版权声明：**©2025 作者与开放获取期刊研究中心(OAJRC)所有。本文章按照知识共享署名许可条款发表。

<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

