

不同层次班级学生职业生涯规划意识启蒙及目标管理研究

——以艺术学院为例

陈曦

武汉生物工程学院艺术学院·音乐学院 湖北武汉

【摘要】随着社会对艺术人才需求的多样化和专业化，艺术学院学生面临的职业选择日趋复杂，如何有效提升他们的职业生涯规划意识，促进目标的科学管理，成为高校人才培养的重要课题。通过对艺术学院不同层次班级学生的调研与分析，本文探索了职业生涯规划启蒙的有效策略及目标管理的实施路径，旨在为艺术类学生的职业发展提供理论支持和实践指导，助力其实现学业与职业的有机衔接与持续成长。

【关键词】艺术学院；职业生涯规划；意识启蒙；目标管理

【基金项目】武汉生物工程学院大学生职业生涯规划教育研究课题专项经费资助项目（项目编号：SYGH250113）

【收稿日期】2025 年 6 月 9 日

【出刊日期】2025 年 7 月 7 日

【DOI】10.12208/j.ije.20250271

Research on the initiation of career planning awareness and goal management among students of different grade levels—Taking the art college as an example

Xi Chen

The School of Art and School of Music, Wuhan University of Bioengineering, Wuhan, Hubei

【Abstract】As society's demand for artistic talents becomes more diverse and specialized, the career choices faced by students in art colleges have become increasingly complex. How to effectively enhance their career planning awareness and promote the scientific management of their goals has become an important issue in the talent cultivation of universities. Through the investigation and analysis of students in different levels of classes in art colleges, this paper explores effective strategies for career planning enlightenment and the implementation paths of goal management, aiming to provide theoretical support and practical guidance for the career development of art students, and help them achieve an organic connection between their studies and careers and continuous growth.

【Keywords】Art college; Career planning; Awareness enlightenment; Goal management

随着社会经济的快速发展和文化产业的不断壮大，艺术类专业学生的职业发展需求日益多样化和个性化。然而，当前艺术学院学生在职业生涯规划方面普遍存在认识不足、目标模糊等问题，尤其是在不同层次班级中表现出较大差异。这不仅影响了学生的专业成长，也制约了其未来职业路径的顺利规划。高校作为人才培养的重要阵地，亟需探索针对不同层次学生的职业规划意识启蒙和目标管理机制，以帮助他们明确发展方向，提升自我管理能力，增强职业竞争力。因此，研究

艺术学院不同层次班级学生的职业生涯规划意识启蒙及目标管理，具有重要的理论价值和现实意义，有助于推动艺术人才培养质量的整体提升。

1 不同层次班级学生职业生涯规划意识启蒙的实践意义

不同层次班级学生职业生涯规划意识启蒙具有重要的实践意义。针对学生的层次差异开展有针对性的职业规划教育，能够帮助他们更早认识自身优势与不足，明确未来发展的方向，增强自主规划能力。尤其在

艺术学院,不同层次的学生在专业基础、兴趣爱好及职业认知方面存在较大差异,精准的启蒙能够激发低层次学生的学习动力,提升其自信心,同时引导高层次学生合理设定更具挑战性的目标,促进其专业深化与跨界发展^[1]。此外,有效的职业生涯规划意识启蒙还能帮助学生应对未来职场的多变环境,提高适应能力和抗压能力,从而为其顺利实现学业与职业的衔接奠定坚实基础,推动学生全面发展和高校人才培养目标的实现。

2 不同层次班级学生职业生涯规划教育的主要目标

不同层次班级学生职业生涯规划教育的主要目标在于因材施教,促进每个学生根据自身特点和发展需求,科学制定切实可行的职业发展路径。具体而言,一方面要帮助低层次学生树立职业规划意识,增强自我认知和职业兴趣,提升自信心和学习动力,逐步建立合理的短期和长期目标;另一方面,要引导中高层次学生深化专业技能与综合素养,明确未来职业定位,强化自我管理和持续学习能力,提升创新意识与实践能力。总体目标是促进不同层次学生在认识自我、规划未来和实现职业目标方面实现个性化发展,推动其在学业与职业生涯中取得平衡与突破,最终实现人才培养质量的整体提升。

3 不同层次班级学生职业生涯规划意识启蒙及目标管理难点

3.1 认知层次多样,启蒙路径各异

不同层次班级学生在职业生涯规划意识的认知水平存在显著差异,导致启蒙过程难以统一推进。部分学生具备较为清晰的职业目标和规划意识,能够主动寻求相关信息和资源,而另一些学生则对职业发展缺乏基本认知,甚至未形成初步的职业概念。这种认知层次的多样性要求启蒙路径必须具有高度的针对性和灵活性,避免采取单一的教学模式。此外,学生的专业背景、兴趣爱好和成长环境也影响其职业规划认知的深度和广度,使得同一启蒙活动难以满足所有学生的需求^[2]。如何根据不同认知水平设计个性化的指导方案,成为职业规划教育中亟待解决的难点。

3.2 家庭资源悬殊,起点差距明显

学生来自不同家庭背景,家庭资源的差异对职业生涯规划起点产生深远影响。经济条件较好的家庭能够为学生提供更多的教育支持、职业信息和实践机会,增强其规划意识和实现目标的能力。相反,家庭经济状况较为困难的学生往往缺乏必要的资源支持,面对职业选择时容易感到迷茫和无助。这种悬殊的资源

配置使得职业教育在实际实施过程中存在不平衡现象,影响了教育公平性。如何弥补资源差距,为不同背景的学生提供均等的指导和支持,是当前职业生涯规划启蒙面临的重大挑战。

3.3 目标意识薄弱,动力机制缺失

部分学生职业目标模糊,缺乏明确的职业发展方向,导致规划意识难以形成和巩固。目标意识的缺失直接影响学习和实践的主动性,使得职业规划活动流于形式,难以激发学生内在的积极动力。与此同时,现有的激励机制不足以有效调动学生参与职业规划的积极性,缺乏科学的评价和反馈体系,使学生难以感受到职业规划带来的实际价值^[3]。这种动力机制的缺失使得职业生涯规划教育难以持续推进,学生难以形成长期规划意识和自我管理能力。

3.4 生涯认知零散,系统构建困难

学生对职业生涯的认知往往片面且零散,缺乏系统性和连贯性,难以形成完整的生涯规划框架。大多数职业教育内容分散,缺少科学整合,无法帮助学生全面理解职业发展各环节之间的内在联系,导致规划过程缺乏逻辑性和方向感。缺乏系统构建不仅影响学生对自身职业路径的把握,还限制了指导教师的有效引导。职业生涯规划体系的科学构建需要整合多方资源和信息,设计科学的教育路径和评价机制,但现实操作中这一工作复杂且困难,亟需探索创新性的解决方案。

3.5 管理能力不足,执行成效低下

尽管部分学生能够制定一定的职业规划目标,但由于缺乏有效的目标管理能力,规划的实施和调整过程普遍存在困难。管理能力的不足表现为时间安排不合理、计划执行力弱、缺乏自我监督与反馈机制,导致规划目标难以落地,执行成效不佳。同时,学生在遇到困难和挫折时缺乏应对策略,易产生放弃心理,进一步削弱规划的持续性。职业生涯规划的有效实施依赖于系统的管理支持和学生自身的能力提升,当前在培养学生管理能力方面仍存在明显短板,制约了职业规划教育的整体效果。

4 不同层次班级学生职业生涯规划意识启蒙及目标管理主要做法

4.1 分层设定内容,契合学生实际

针对不同层次班级学生职业生涯规划的认识和需求差异,教学内容应科学分层设计,确保启蒙内容贴合学生的实际情况。教师需深入了解各层次学生的认知水平与发展特点,依据其具体需求制定相应的职业规

划启蒙方案。低层次学生侧重基础认知的培养和兴趣激发,中层次学生则注重能力提升与职业路径探索,高层次学生重点强化专业深造与职业定位的精准规划。分层设定内容有助于避免“一刀切”式教学的弊端,提高教育的针对性和有效性,增强学生的参与感和获得感,推动职业规划意识逐步深化^[4]。

比如,在“职业规划导论”课程项目中,教师需要根据不同层次学生的认知水平和职业发展需求,设计多层次、分阶段的教学内容。对基础较弱的学生,课程重点放在自我认知、职业兴趣探索和职业基本概念普及,帮助他们建立起最初的职业意识,增强对未来发展的信心。对于中层次学生,课程内容则涵盖职业路径规划、行业认知以及职业技能要求,结合案例分析,引导学生了解多样化的职业选择和自身优势的匹配。高层次学生则参与更深入的专业职业定位训练,侧重发展规划的个性化设计与实际操作,包括职业目标的细化和职业素养的提升。教师通过分层教学,有效兼顾不同学生群体的需求,使职业规划教育更加科学、精准,切实促进学生职业意识的全面提升和目标管理能力的培养。

4.2 强化榜样引领,拓展认知视野

通过榜样示范激发学生对职业规划的興趣和认知深度,教师在启蒙过程中起到关键引导作用。应引入多元化的榜样资源,展示成功职业路径和多样化发展方向,帮助学生突破自身认知局限,开拓视野。榜样的力量不仅激励学生形成积极的职业态度,还为他们提供现实参照,增强规划的实操性和可行性^[5]。教师有意识地结合学生特点,推荐适宜的榜样案例,使学生能够在榜样影响下形成更加全面和务实的职业认知。

比如,在“职场名人访谈”课程项目中,教师需要精心筛选与艺术领域相关的成功校友和行业专家,安排学生参与线上线下的互动讲座和经验分享。课程内容不仅涵盖职业发展过程中的成功经验,还强调职业选择中的挑战和应对策略,帮助学生理性认识职业发展的复杂性和多样性。教师通过讲述不同层次榜样的成长轨迹,拓宽学生的认知视野,促使其思考自身的职业定位和发展路径。与此同时,课程鼓励学生开展自我反思,结合榜样案例,分析自身优势与不足,形成对未来职业的更加清晰和务实的规划,有效激发学生内在的职业动力,推动职业生涯规划意识的深化。

4.3 聚焦目标导向,提升内驱动力

职业生涯规划教育应以目标导向为核心,注重引导学生明确自身发展目标,激发内在动力。教师通过系

统设计目标设定的步骤与方法,帮助学生梳理个人兴趣、优势与职业需求,明确短期与长期目标。目标的清晰化使学生具备行动的方向感,增强学习和规划的主动性。与此同时,教师引导学生认识目标实现的路径与挑战,培养其自我激励和调整能力,形成持续推动自我发展的内驱力,有效提升职业规划教育的深度和广度。

比如,在“目标设定与自我激励”课程项目中,教师需要引导学生掌握科学的目标设定方法,尤其是SMART原则,帮助他们明确职业目标的具体性、可测量性、可实现性、相关性和时限性。课程内容包括目标分解与行动计划的制定,帮助学生将宏观目标细化为可操作的阶段性任务。同时,教师通过设计多样化的激励机制,如小组互评、阶段成果展示和反思分享,增强学生的责任感和自我驱动力。课程还注重培养学生面对困难时的调整能力,指导其根据实际情况及时修正目标和策略,确保规划目标的灵活性和可持续性。通过聚焦目标导向,学生的规划意识和执行力得到显著提升^[6]。

4.4 构建系统课程,融合育人资源

构建涵盖认知、技能与实践的系统性职业生涯规划课程,是提升教育质量的重要举措。教师整合校内外育人资源,将职业规划内容有机融入专业课程、实践活动和心理辅导中,形成多维度育人体系^[7]。系统课程注重理论与实践结合,通过模块化设计分阶段推进,使学生在不同学习阶段得到针对性指导。资源的多样化和课程的连续性增强了学生对职业规划知识的理解和应用能力,为其职业发展奠定扎实基础。

比如,在“综合职业素养培养”课程项目中,教师整合专业知识、职业技能与心理素质培养等多个模块,构建系统化教学体系。课程内容涵盖行业动态分析、专业技能训练、实习实践指导以及职业心理调适,结合校企合作资源,引入真实项目和岗位体验。教师设计阶段性教学目标,确保学生在理论学习、能力提升和实践应用方面全面发展。课程还整合校内外专家资源,举办职业发展讲座和专题研讨,拓展学生的职业视野。多元育人资源的融合,使课程内容丰富且具有针对性,有效促进学生在职业认知、能力培养和心理调适等方面的协调发展,推动职业规划教育向纵深发展。

4.5 引导自我管理,优化执行路径

职业规划的有效实施依赖学生具备良好的自我管理能力,教师在目标管理过程中扮演指导和监督的角色。应指导学生制定详细的行动计划,合理分配时间与精力,建立反馈与调整机制,确保规划能够切实执行。

教师通过提供方法指导、定期评估和个性化辅导,帮助学生培养自我监督意识和问题解决能力^[8]。自我管理的提升不仅促进规划目标的实现,也增强了学生应对复杂环境的适应力,为其职业生涯的持续发展提供保障。

比如,在“职业规划行动计划”课程项目中,教师需要重点培养学生的时间管理与任务执行能力,指导其制定详细的行动方案,包括阶段目标、具体任务、完成时间和评估标准。课程内容强调自我监督与反馈机制,帮助学生建立日常记录和反思习惯,识别执行中的问题并及时调整计划。教师通过定期组织经验分享和个别辅导,帮助学生总结经验、强化执行力和解决困难。课程还注重培养学生面对压力和挫折的应对策略,提升心理韧性和持续坚持的能力。通过系统的自我管理引导,学生能够更加有效地推进职业规划的实施,确保规划目标得到落实,实现职业发展的稳步推进。

5 结语

综上所述,本文主要研究了不同层次班级学生在职业生涯规划意识启蒙及目标管理方面的现状、难点与有效策略。通过分析艺术学院学生的认知差异、家庭背景和内在动力,探讨了分层教学、榜样引领、目标导向、系统课程建设及自我管理的具体做法。研究强调了因材施教和资源整合的重要性,旨在提升学生的职业规划能力和执行力。本文的成果为高校艺术类人才培养提供了理论支持和实践路径,有助于促进学生职业发展与个人成长的有机结合,推动教学质量的全面提升。

参考文献

- [1] 黄哲琼. 大学生做好职业生涯规划的十个要素[J]. 科学之友, 2025, (07): 78-79.
- [2] 孔美美. 课程思政下职业生涯规划与就业指导教育探析[J]. 辽宁高职学报, 2025, 27(07): 70-72+80.
- [3] 贾兵洋, 朱晨. 全学段、全链条、全场域职业生涯教育体系构建: 以职业规划大赛为实践载体[N]. 安徽科技报, 2025-07-11(012).
- [4] 李有萍. 自我认同理论下中职学生职业生涯规划路径[J]. 中小学心理健康教育, 2025, (19): 54-57.
- [5] 龚时珍. 多模态教学模式在小学英语词汇教学中的影响研究[D]. 四川师范大学, 2025.
- [6] 梅钰, 程跃刚. 基于灵活就业的大学生职业生涯规划教育探讨[J]. 四川劳动保障, 2025, (12): 154-155.
- [7] 张婷. 职业生涯规划视野下高校教师岗前培训思考[J]. 现代职业教育, 2025, (18): 161-164.
- [8] 赵亚星, 邹惠琳. 生涯适应力模型辅助下高职职业规划课程设计[J]. 新课程研究, 2025, (18): 69-71.

版权声明: ©2025 作者与开放获取期刊研究中心(OAJRC)所有。本文章按照知识共享署名许可条款发表。

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



OPEN ACCESS